

Chers amis biz'artiens,

Lors de notre dernière assemblée générale, nous vous avons évoqué une proposition de **voyage au Japon**, à la faveur de la **triennale de Setouchi**, sur le chapelet d'îles situé à l'ouest du pays, en mer de Seto.



En collaboration avec **Léonard Perriard**, notre guide sur place chargé de nous établir un programme détaillé, nous souhaitons savoir qui d'entre vous reste *a priori* intéressé par ce projet de voyage, qui tient compte des différentes phases de cet événement et se décline en une semaine de **triennale en commun**, précédée ou suivie, pour celles et ceux qui le souhaitent, par une semaine à **Kyoto et environs**.

Pour la semaine de triennale, nous avons jugé plus intéressant et plus pratique d'établir notre "camp de base" à **Takamatsu** (sur l'île de Shikoku) autant pour des raisons de logistiques que pour le choix d'activités et de lieux pour se restaurer le soir.

Les propositions sont les suivantes (nuitées, guide et transports sur place inclus) :

- **Itinéraire Triennale de Setouchi du 29 septembre au 4 octobre 2019** : prix par personne pour 5 nuits sur la base de 10 personnes (en chambre twin) : 1/ en hébergement simple 2-3 étoiles : **~1200.-- CHF**
2/ en hébergement confort 4 étoiles : **~2000.-- CHF**

- **Extension à Koyasan, Kyoto et Nara** : du 22 au 28 septembre **ou** du 5 au 12 octobre 2019 : prix par personne sur la base de 10 personnes pour 2 nuits dans un temple à Koyasan puis 5 nuits dans un hôtel à Kyoto avec l'hébergement de catégorie moyenne : **~1500.— CHF**



Chichu art museum - Naoshima

Ces prix comprennent:

- l'accompagnement d'un guide francophone sur toute la durée du voyage (accueil et fin des services à l'aéroport)
- les transports pour relier les localités sur toute la durée du voyage (trains, Shinkansen, ferry, etc), sauf le bateau privé entre les îles
- un bus privé pour la journée à Takamatsu (visites des musées de la ville, Murecho et alentours)

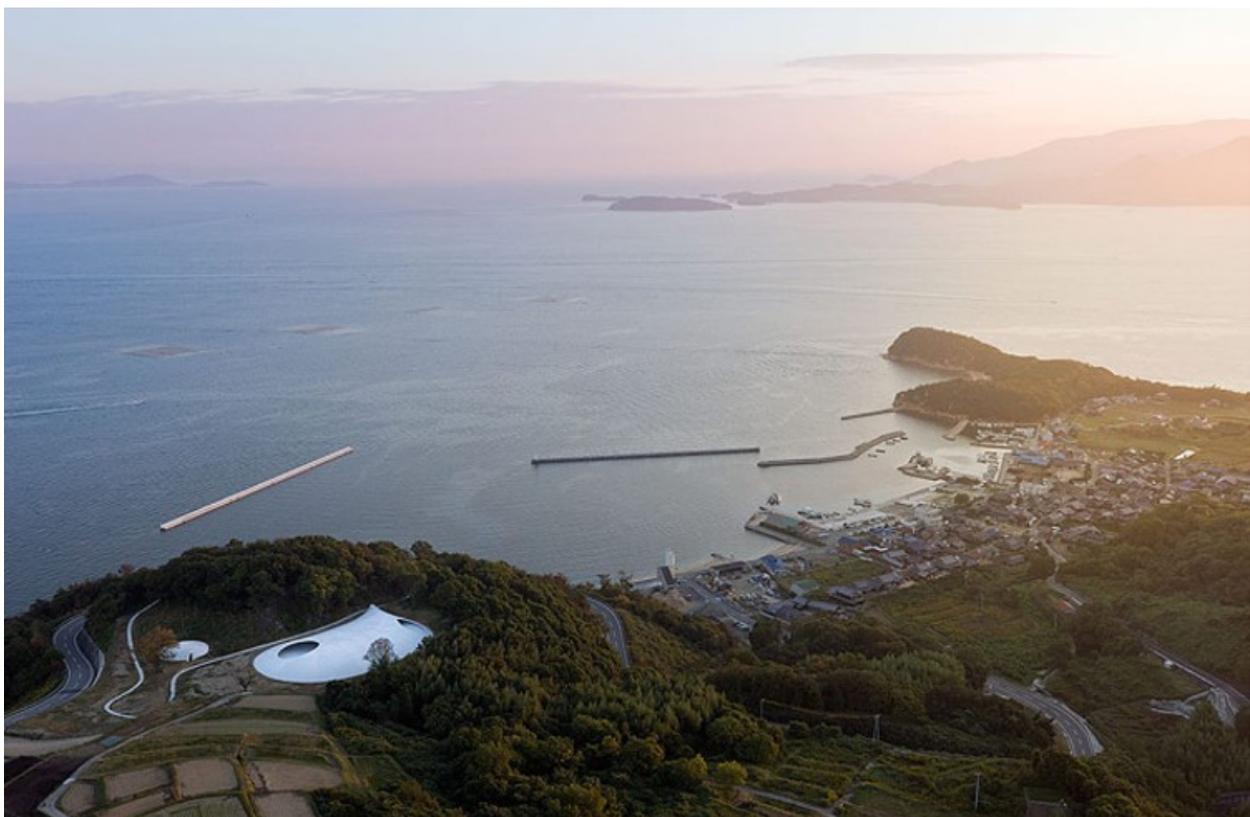
L'agence **Equinoxe** de Sion sera chargée de nous proposer les vols intercontinentaux correspondants (**env. 1'200.-- CHF** par personne), à quoi il faudra ajouter le passeport de la triennale (36.-- CHF) et les repas.

Précisons que la partie triennale pose certaines contraintes :

- des possibilités de restauration restreintes sur les îles visitées
- des déplacements :
 1. en transports publics (petits bateaux et minibus publics parfois très prisés) susceptibles de séparer le groupe (nous cherchons une solution abordable en bateau privé)
 2. à pied relativement conséquents sur les différents sites des îles visitées

Vous trouverez sous ces liens le [programme 2019](#) et des [informations en français](#) et [en anglais](#) sur la triennale.

Effi et votre serviteur se rendront sur place la semaine précédente afin de préparer votre arrivée.



Teshima art museum



Lee Ufan museum - Naoshima

En annexe, nous vous avons également scanné le passeport qui était proposé en 2016, qui vous donnera une idée de la richesse des sites, mais aussi de la complexité de l'organisation.

Merci de bien vouloir nous confirmer votre intérêt d'ici au 20 avril 2019 (1 ou 2 semaines avec les dates qui vous intéressent) par retour du présent mail, de sorte à pouvoir affiner le programme et le budget qui vous seront proposés.

Excellente suite de semaine.

Nicolas



Teshima art museum